

Автоматизация систем освещения: тенденции и прогнозы

Что происходит сегодня в области автоматизации систем освещения? Это одно из самых актуальных направлений современной светотехники, именно поэтому мы пригласили наших экспертов обсудить самые важные вопросы в этой сфере, дать прогнозы развития рынка, обозначить проблемные места и дать рекомендации.

Участники круглого стола:

Илья Чаплинский, директор по стратегическому маркетингу и развитию бизнеса IEK GROUP

– Какие тенденции вы могли бы отметить сегодня на рынке автоматизации систем освещения?

Илья Чаплинский: На данный момент наблюдается рост интереса к управляемым устройствам. Тенденция касается всех компонентов «умного дома», в котором освещение играет одну из ключевых ролей.

– Какие задачи помогает решать автоматизация систем освещения? Что это дает потребителю?

Илья Чаплинский: В разных сферах применения автоматизация выполняет отличающиеся ключевые задачи.

Например, в промышленности автоматизированное освещение – это экономия электроэнергии. Как правило, на крупных производствах и складах установлено большое количество мощных светильников, однако нет необходимости в их постоянной работе, т. к. в основной части помещений не всегда присутствуют люди.

Для офисного освещения автоматизация не дает большой экономии, умный свет в офисе – это, прежде всего, комфорт. Люди проводят более восьми часов в день на рабочем месте, поэтому для комфорта глаз важно избегать недоосвещенности и переосвещенности. С помощью датчиков можно в автоматическом режиме регулировать световой поток с учетом степени внешнего освещения. Благодаря датчику освещенность на рабочем столе будет поддерживаться на одном уровне.

Дом – место, где свет является источником уюта и спокойствия, поэтому автоматизация освещения дома играет во многом эстетическую роль. Благодаря умным системам можно настроить диммирование в квартире или доме таким образом, чтобы цветовая температура и световой поток от светильников подстраивался под ритм жизни жильцов, например, был более мягким и приглушенным вечером в будни и более ярким, когда по субботам приходят гости.

– В каких отраслях и направлениях наиболее востребована на сегодня автоматизация систем освещения?

Илья Чаплинский: Одним из самых востребованных на данный момент считается направление промышленной и складской автоматизации освещения, а также автоматизация в учебных учреждениях (школы и детские сады). Государство достаточно активно финансирует данные направления, опираясь во многом на цели федерального проекта по повышению энергоэффективности. Быстрорастущим направлением считается уличное освещение, из-за роста интереса к энергосервисным контрактам.

– Какие интересные решения есть сегодня на этом рынке?

Илья Чаплинский: Сегодня автоматизация освещения – это не только включение и отключение света в определенное время. При помощи датчиков потребитель может настраивать интенсивность светового потока, интегрировать различные источники света в единую систему, способную создать идеальные условия для решения различных задач, будь то экономия, комфорт или эстетическая привлекательность.

– Какие проблемы мешают сегодня развиваться рынку автоматизации освещения?

Илья Чаплинский: Прежде всего, это низкая осведомленность инженеров и слабое продвижение на российском рынке, так как направление является относительно новым в нашей стране.

– Как потребителю выбирать для себя поставщика при необходимости внедрения автоматизации систем освещения? На что обращать внимание и какие вопросы задавать?

Илья Чаплинский: При выборе поставщика стоит отталкиваться от потребностей. Понимая, что необходимо на объекте, какие задачи должно будет решать оборудование, важно оценить не только стоимость, но и ожидаемый срок окупаемости (например, при заемных деньгах). Немалую роль играет профессионализм сотрудников компании, предоставляющей оборудование. Следует обратить внимание на сложность настройки оборудования на старте проекта, а также на особенности обслуживания в процессе эксплуатации.



Илья Чаплинский,
директор по стратегическому маркетингу
и развитию бизнеса IEK GROUP